



LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION

Création de deux salles de répétition sur le site du Centre dramatique national - Théâtre de l'Union



Le chantier de création de deux salles de répétition au théâtre de l'Union, mené par la Ville de Limoges (propriétaire du bâtiment) a débuté en mai 2019. Inscrit dans le cadre du Contrat de Plan État-Région, ce projet comprend l'aménagement d'une nouvelle salle de répétition à l'Union et d'une salle pour l'accueil de la classe théâtre du Conservatoire de Limoges.

Le bâtiment, mis à disposition du théâtre de l'Union, situé rue des Coopérateurs, est la propriété de la Ville de Limoges depuis 1986. Depuis avril 2019, il est inscrit au titre des monuments historiques.

La création des deux salles de répétition présente la particularité de proposer sur un même site un parcours culturel complet, allant de l'apprentissage à la professionnalisation. Elles vont permettre à la Ville de Limoges de renforcer sa dimension culturelle et de s'affirmer comme deuxième pôle de la grande région Nouvelle-Aquitaine.

Le projet a été confié au cabinet d'architecture Spirale (Nicolas Balmy), les travaux ont débuté en mai 2019, et devraient se terminer fin octobre 2020.

Au total 1193 m² sont concernés par ces travaux, dont 180 m² en construction neuve pour la salle de répétition du Centre dramatique national, le reste faisant l'objet d'une rénovation (la salle de répétition du Conservatoire, un appartement de résidence, les ateliers techniques - qui du fait du projet doivent subir une réorganisation complète).

L'opération, d'un montant prévisionnel de 3 392 000 € HT, est inscrite au volet territorial du Contrat de Plan État-Région en tant que projet culturel prioritaire, et bénéficiera à ce titre d'un soutien financier de la part de l'État, d'un montant maximum de 700 000 € (150 000 € pour les études de maîtrise d'œuvre, 550 000 € pour les travaux) et de la Région, d'un montant maximum de 678 580 €. Un dossier est également en cours d'instruction auprès du FEDER.



LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION

La salle pour le Conservatoire (travaux terminés)

Le département théâtre du Conservatoire ne disposait pas de salle de répétition. Cette nouvelle salle, dont les travaux se sont terminés fin août, permet d'ores et déjà d'enseigner la pratique du théâtre aux élèves et vient conforter la labellisation « à rayonnement régional » de ce dernier.

Elle a été créée dans l'enceinte des bâtiments annexes de l'Union qui abritait les ateliers de décors du théâtre. D'une dimension de 177 m², elle propose 105 places assises et 4 emplacements PMR en formation spectacle, les jours de répétition. Les gradins se rétractant, les élèves ont la possibilité de travailler sur la totalité de l'espace.

Cette salle est dédiée aux cours d'art dramatiques du Conservatoire, aux activités transverses de cette classe (projets en lien avec les autres départements du Conservatoire : arts de la scène notamment), au travail en autonomie des élèves de la classe, aux activités des départements contraints à ce jour (Danse notamment), aux échanges avec le théâtre de l'Union et/ou de l'Académie de l'Union. Elle pourra être utilisée tous les jours de la semaine (7 jours sur 7).

La salle pour le Centre dramatique national (travaux en cours)

La fin des travaux de la salle de l'Union est prévue avant la fin de l'année. Il s'agit de l'extension du bâtiment situé dans la cour technique du théâtre.

La salle, d'une surface de 180 m² comprendra une coursive intérieure. Elle proposera un accès direct au quai de déchargement. Sa structure moderne, construite sur pilotis avec des façades en métal déployé, bénéficiera d'un toit végétalisé.

Au premier étage, au-dessus de la salle du conservatoire, un appartement comprenant plusieurs chambres et une salle commune pour accueillir des artistes en résidence a été créé (travaux terminés depuis fin août également).

Le bâtiment ainsi restructuré favorisera, dans des conditions optimales, les coopérations avec les compagnies régionales dans l'esprit d'accroître leur rayonnement et leur audience.

