





Communiqué de presse

Limoges, le 5 juillet 2019

Journée d'animations gratuites au jardin de l'Évêché Renoir impressionne Limoges dimanche 14 juillet de 10h30 à 19h



Dimanche 14 juillet, la Ville de Limoges organise une journée d'animations au jardin de l'Évêché, en hommage au peintre Auguste Renoir dont nous célébrons cette année le centenaire de sa disparition. Au programme : spectacles, village d'exposants, déjeuner des canotiers, bal vintage, visites, concerts...

Troupes de théâtre, peintres, musiciens se succèderont autour d'un village d'exposants pour honorer l'artiste dans une ambiance 1900 au cœur du jardin de l'Évêché, en bord de Vienne et au musée des Beaux-Arts.

Programme détaillé

 Spectacle Les **Figures** impressionnistes (déambulation) par la Cie des 3 Coups l'Oeuvre Tout public - De 10h30 à 12h et de 16h30 à 18h au jardin de l'Évêché

Venez découvrir Renoir, les peintres impressionnistes et leur rapport à la création au travers d'un spectacle théâtral en déambulation dans le jardin de l'Évêché et dans le musée des Beaux-Arts.

Les flâneries impressionnistes par la Cie Impressionne-moi Tout public - À 12h, 16h et 17h30 au jardin de l'Évêché

En mal de fraîcheur et de gaieté ? Plongez-vous dans Le Déjeuner des canotiers de Renoir : une quinquette, des amis, le bonheur. À travers une flânerie ponctuée de saynètes théâtrales, Nadar vous fait découvrir les tableaux vivants de l'impressionniste. Ce sera l'occasion de pénétrer dans l'univers des polkas, valses et autres quadrilles...

Le p'tit bal perdu (bal musette vintage) par le collectif La Saugrenue Tout public - De 18h à 19h au jardin de l'Évêché

Tout droit sorti d'un tripot parisien du quartier de la Bastille, ce bal néo-rétro vous fait revivre l'âge d'or du musette du Paris des années 30. Avec des chansons interprétées par la gouaillante chanteuse Sacha la Fauve, plongez dans les bas-fonds de Paris, et guinchez aux côtés de ces marlous pour trouver l'amour fou!







Communiqué de presse

Limoges, le 5 juillet 2019

Visites guidées épatantes par la Cie Astrotapir : Ludovic Füschetelkeit, spécialiste sur commande

Tout public - À 14h, 15h30 et 17h au jardin de l'Évêché - Durée : 35 min

Sur les traces d'Auguste Renoir, l'omniscient personnage vous présente Limoges comme vous ne l'avez jamais vue (même en regardant bien...).

Visite Sur les traces de Renoir par Ville d'Art et d'Histoire

Tout public - De 14h30 à 15h30, de 16h à 17h et de 17h30 à 18h30 sur les bords de Vienne -Sur inscription au 05 55 45 60 28 (nombre de places limité)

En remontant la Vienne, laissez-vous conter l'industrialisation de Limoges et la vie des Ponticauds à travers les thèmes de prédilection de Renoir : paysages de bords de rivière, laveuses...

Concert anecdotique Renoir in love, dans la lumière des impressionnistes

Tout public - De 15h à 16h15 au musée des Beaux-Arts (auditorium) - Sur inscription au 05 55 45 60 28 (nombre de places limité)

Avec Nathalie Marcillac, artiste lyrique soprano et Frédéric Valy, accordéoniste.

« Nous, les Indépendants, les Intransigeants, les Impressionnistes, sommes sortis de l'atelier où nous nous sommes claquemurés depuis tant de siècles, pour aller peindre en plein air... » Ce concert anecdotique sur l'Impressionnisme et la Belle Époque prend place lors d'un rendez-vous pictural. C'est une immersion dans le monde d'Auguste Renoir, un nom illustre, une empreinte indélébile dans sa ville natale, Limoges, sans oublier Suzanne Valadon et Armand Guillaumin. Comme les couleurs et les sons se répondent, nous évoquerons les mélodies de Debussy, Fauré, Satie, ainsi que des grands succès populaires tels « Fascination », « La Complainte de la butte », « Frou-Frou », « La chanson des blés d'or »...

Le dimanche 14 juillet, l'entrée au musée des Beaux-Arts sera gratuite. L'occasion de (re) découvrir ses collections et son exposition Au fil des toiles.

Plus d'infos sur limoges.fr (rubrique « Fil infos »)





